



The Bite

Chorégraphe : Ria Vos
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 64
 BPM : 142 (Non-country)
 Musique : "La Mordidita" par Ricky Martin feat. Yotuel

Intro: 16 temps

WEAVE, CHASSÉ, ROCK BACK RECOVER

1 PD pas à D
 2 PG croiser derrière
 3 PD pas à D
 4 PG croiser devant
 5 PD pas à D
 & PG rejoindre
 6 PD pas à D
 7 PG rock arrière
 8 PD reprendre appui

SIDE, HOLD, & SIDE, SCUFF, JAZZ BOX ¼ R

9 PG pas à G
 10 Pause
 & PD rejoindre
 11 PG pas à G
 12 PD scuff
 13 PD croiser devant
 14 ¼ de tour à D, PG pas en arrière
 15 PD pas à D
 16 PG croiser devant

SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE

17 PD pas à D, plier genoux
 18 PG pointer en avant G
 19 PG pas à DG, plier genoux
 20 PD kick en avant D
 21 PD croiser derrière
 22 PG pas à G
 23 PD croiser devant
 & PG pas à G
 24 PD croiser devant

SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE, ¼ R SHUFFLE FWD

25 PG pas à G, plier genoux
 26 PD pointer en avant G
 27 PD pas à DG, plier genoux
 28 PG kick en avant D
 29 PG croiser derrière
 30 PD pas à D
 31 ¼ de tour à D, PG pas en avant
 & PD rejoindre
 32 PG pas en avant

TOE STRUT, PIVOT ¼ R, CROSS TOE STRUT, ¼ L BACK, ¼ L SIDE

33 PD pointer devant
 34 PD poser talon
 35 PG pas en avant
 36 ¼ de tour à D, PD pas à D
 37 PG pointer devant PD
 38 PG poser talon
 39 ¼ de tour à G, PD pas en arrière
 40 ¼ de tour à G, PG pas à G

HEEL GRIND, SIDE, HEEL GRIND, BEHIND, KICK BALL CROSS

41 PD pas sur talon devant (pointe à G)
 42 PG pas à G (pointe à D)
 43 PD pas arrière D
 44 PG pas sur talon devant (pointe à D)
 45 PD pas à D (pointe à G)
 46 PG croiser derrière
 47 PD kick en avant D
 & PD poser à côté du PG
 48 PG croiser devant

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR

49 PD pas à D
 50 PG rejoindre
 51 PD pas en avant
 & PG rejoindre
 52 PD pas en avant
 53 PG rock en avant
 54 PD reprendre appui
 55 PG rock arrière
 56 PD reprendre appui

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BKW, ROCK BACK RECOVER, PIVOT ½ L

57 PG pas à G
 58 PD rejoindre
 59 PG pas en arrière
 & PD rejoindre
 60 PG pas en arrière
 61 PD rock arrière
 62 PG reprendre appui
 63 PD pas en avant
 64 ½ tour à G, PG pas en avant

Fin:

Danser le dernier mur jusque 63 et terminer avec:
 64 ¾ de tour à G, PG pas en avant (12:00)